

CATÁLOGO DE PRIMARIA 4

SISTEMA EDUCATIVO

LAM

El arte del

LENGUAJE

© 2022, Sistema Educativo LAM

CUATRO

ÍNDICE



MATERIAL ADICIONAL EN PLATAFORMA

Este libro está diseñado para ser utilizado junto con la plataforma digital.

<http://librosaguilamexico.com/plataforma>

Unidad 1

	¡Vamos a leer!	8
1	¡Feliz regreso a clases!	9
2	La oración	10-12
3	Tipos de oraciones	13-14
4	Uso de mayúsculas	15-19
5	Sujeto y predicado	20-23
6	El sustantivo	24-25
7	Singular y plural	26-28
8	Género de los sustantivos	29-30
9	Forma de los sustantivos	31-33
10	Sujeto compuesto	34-36
11	¡Vamos a leer!	37-38
12	El pronombre	39-48

© 2022, Sistema Educativo LAM

Unidad 2

13	Los artículos	49-50
14	Las interjecciones	51
15	El predicado	52
16	Los verbos	53-66
17	Citas textuales	67-68
18	Los adjetivos	69
19	El adjetivo calificativo	70-75
20	El adjetivo demostrativo	76-78
21	El adjetivo posesivo	79-80
22	El adjetivo numeral	81-82
23	¡Repasemos!	83

Unidad 3

24	Preposiciones.....	84
25	Conjunciones.....	85-86
26	Los sinónimos.....	87-88
27	Los antónimos.....	89-91
28	Las rimas.....	92-93
29	Los poemas.....	94-96
30	El propósito del escrito.....	97-99
31	Las palabras.....	100-101
32	Hiatos y diptongos.....	102-103
33	Los acentos.....	104-106
34	El uso del punto.....	107-108
35	¡Aprendamos algo nuevo!.....	109
36	El uso de la coma.....	110-112
37	El uso del punto y coma.....	113-114
38	El uso de dos puntos.....	115-116

© 2022, Sistema Educativo LAM

Unidad 4

39	Los adverbios.....	117-119
40	El párrafo.....	120-129
41	El cuadro sinóptico.....	130-136
42	Homónimos.....	137
43	Homófonos.....	138

Unidad 5

44	¡Repasemos!.....	139-159
----	------------------	---------

Manual de ortografía

L1-L3	Se escribe con «c».....	163
L4	Se escribe con «r» y «rr».....	163
L5	«ga», «go», «gu».....	164
L6	«gue», «gui», «güe», «güi».....	164
L7	«ge», «gi».....	164
L8	Se escribe con «j».....	164
L9-L11	Se escribe con «h».....	165
L12-L14	Se escribe con «b».....	165-166
L15-L16	«bl», «br».....	166
L17	Se escribe con «b».....	167
L18	«mb».....	167
L19	«mp».....	167
L20-L21	Se escribe con «v».....	167-168
L22-L23	Más palabras con «v».....	168
L24	Más palabras con «c».....	168
L25	Palabras con «s».....	169
L26	Más palabras con «x».....	169
L27	Más palabras con «ll».....	169
L28-L29	Más palabras con «y».....	169-170
L30-L31	Más palabras con «z».....	170
L32	Las preposiciones.....	170



LA ORACIÓN

Unidad 1

Lección 2

■ Lee los siguientes ejemplos de oraciones.

La tierra es redonda.

¿Cuándo llegarán tus primos?

¡Qué hermosa está tu mascota!

¡RECORDEMOS!

La oración es un grupo de palabras que expresa un pensamiento completo.

Siempre comienza con una letra mayúscula y termina con un signo de puntuación.

Nota: Una frase, por el contrario, no expresa un pensamiento completo.

■ Observa las palabras y agrega las partes que hagan falta para formar oraciones. Recuerda que debes iniciar con mayúscula y terminar con punto.

1. a pasear parque el

2. gigante David

3. comer torta ellos

4. parar reír de

5. abeja colmena volando

LA ORACIÓN

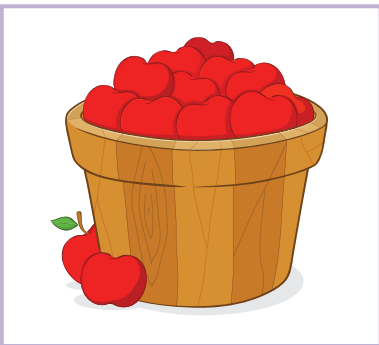
Unidad 1

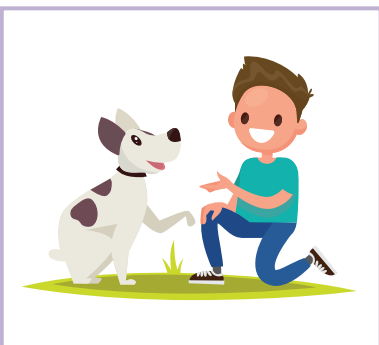
Lección 2

■ Observa los dibujos y escribe una oración para cada uno:









LA ORACIÓN

Unidad 1

Lección 2

Una oración **es un grupo de palabras que expresan un pensamiento completo**. Inicia con mayúscula y finaliza con un punto, con signos de interrogación (¿?) o exclamación (!)

■ Observa el ejemplo.

Juan cocina la cena.

Esto es lo que nos dice la oración:

¿De quién se trata? → De Juan
¿Qué hace? → Cocina la cena



■ Hay cinco oraciones escritas en el recuadro, ¿las puedes identificar? Escríbelas en los renglones.

Martes.

Mi mamá me compró una lagartija.

20 de abril.

Olivia abrió la puerta.

Mi mejor amiga.

Gabriel hace tarea.

Ir a la escuela.

La bicicleta quedó como nueva.

¿Tú abriste la caja?

Comida de

¿Quieres

El abecedario.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Poesía

Y Ortografía

4º

© 2022 Sistema Educativo LAM



ÍNDICE

1	Aguacero	5
2	Mi hermana viajera	9
3	Soldados de la excelencia	13
4	A la maestra	17
5	El árbol	21
6	Mi casa	27
7	¡A divertirse!	33
8	Los amigos	37
9	La primavera	41
10	Mi familia	47
11	Vive niño	51
12	La ronda de las frutas	55
13	La naturaleza	59
14	Los números	63
15	¿Oyes la música?	67
16	La tempestad	71
17	América	75
18	Soy la escuela	79
19	Amistad de niñas	83
20	El libro de lectura	89
21	El cuaderno sabio	95
22	El día en que cumples años	99
23	El invierno	103
24	Navidad	107
25	Raro paisaje de invierno	111
26	Los nobles taínos	115
27	En sagrado silencio	121
28	Jesús para las madres	125
29	Ser cristiano	129
30	Papá	133
31	Ángel de cabecera	137

Vocabulario.

1. aguacero	6. ritmo	11. lancha	16. zozobra
2. sorpresivo	7. gotera	12. querido	17. lagunas
3. son	8. inundan	13. haberlo	18. gozosas
4. festivo	9. transferencia	14. torrencial	19. saltar
5. bailar	10. coche	15. lluvia	20. brincar

1. Lee las palabras de la lista, deletréelas y cópialas en cursiva.

1. _____ 8. _____ 15. _____
2. _____ 9. _____ 16. _____
3. _____ 10. _____ 17. _____
4. _____ 11. _____ 18. _____
5. _____ 12. _____ 19. _____
6. _____ 13. _____ 20. _____
7. _____ 14. _____

2. Escribe una oración con las siguientes palabras.

sorpresivo: _____

aguacero: _____

zozobra: _____

transforma: _____

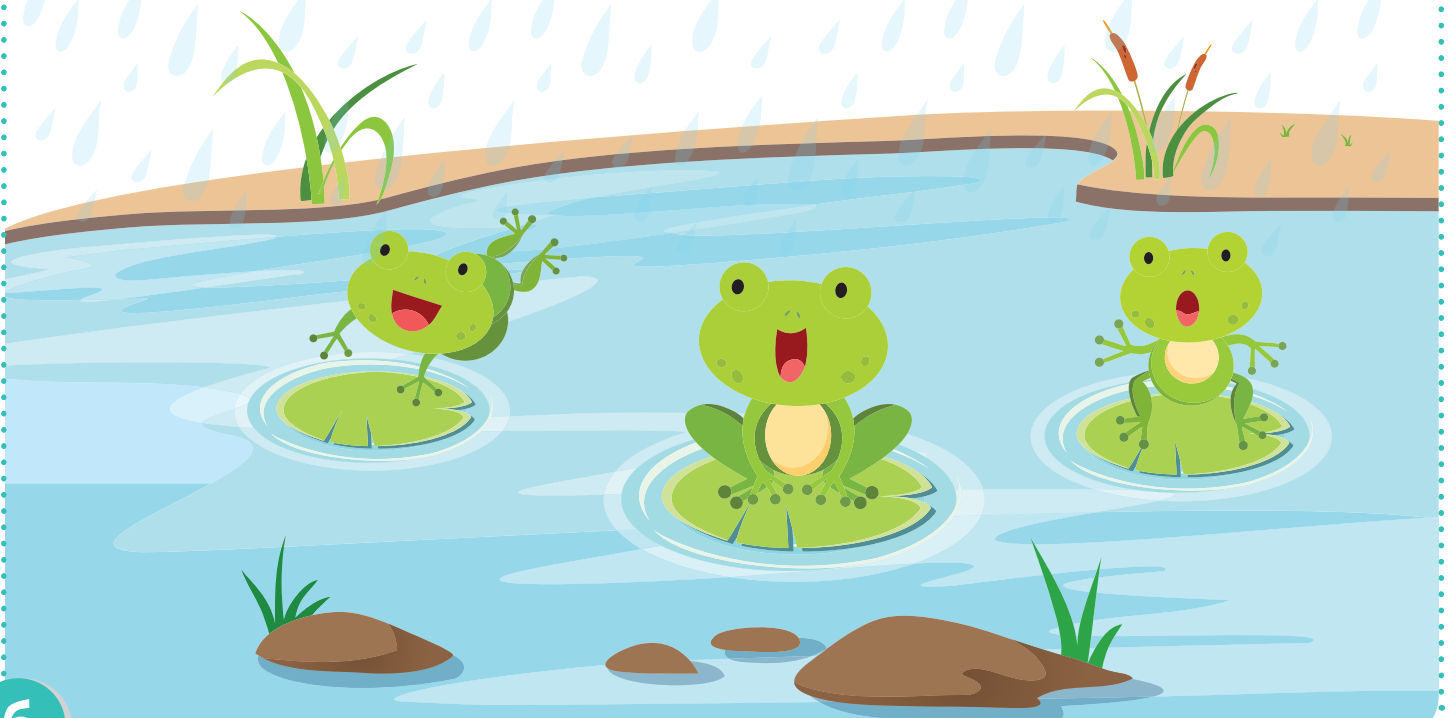
Aguacero

Felices están las ranas
por el aguacero sorpresivo,
saltan que saltan en las aguas
en alegre son festivo...

Nosotros también bailamos
al ritmo de sus gruesas gotas,
pues de un lado a otro vamos
saltando en nuestras botas.

La casita se inunda,
por las calles corre un río,
y algún coche se transforma
en lancha, un navío...

¡Qué cosa las torrenciales lluvias,
crean a su paso grandes zozobras,
sólo las ranas en sus lagunas
por su presencia están gozosas!



Pon atención y participa

Lee en voz alta el poema "Aguacero"

1. Escucha atentamente, sin mirar, el poema.
2. Dibuja utilizando el color o los colores que más te agradan para expresar el poema "Aguacero".

© 2022, Sistema Educativo LAM

3. Elige las palabras que más te gusten de cada estrofa. Anótalas en varios tamaños y colores para que no se te olviden y forma un verdadero "aguacero".

Trabaja y aprende

1. Completa las líneas de la siguiente manera:

- a) **Título** (escribe un sustantivo elegido de entre las palabras del ejercicio anterior).
- b) **Adjetivo** (escribe 2 adjetivos en relación con la palabra).
- c) **Verbo** (escribe 3 verbos en infinitivo que sugieran la palabra).
- d) **Sinónimo** (escribe 4 sinónimos de la palabra del inciso a).
- e) **Verbo** (escribe 3 verbos en infinitivo contrarios a la palabra del inciso a).
- f) **Adjetivo** (escribe 2 adjetivos contrarios a los adjetivos que elegiste en el punto b).
- g) **Antónimo** (escribe el significado contrario a la palabra que elegiste).

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

2. Lee atentamente lo que escribiste.

¡Felicitaciones!

Es tu primer poema en el libro de Poesía y Ortografía 4.



Quisieras saber... ¿Por qué?

Saltan que saltan en el agua las ranas. Porque

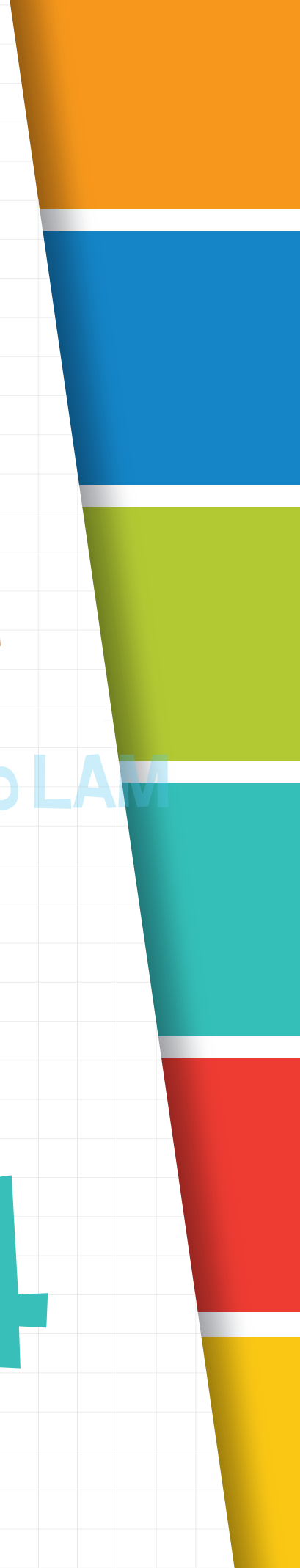
Nosotros también bailamos... de un lado a otro vamos... Porque

La casita se inunda. Porque

Sólo las ranas en sus lagunas están gozosas. Porque



Así son los NÚMEROS 4



Bimestre 1

1	Conjuntos	7
2	Relación entre elementos y conjuntos	9
3	Operaciones entre conjuntos	11
4	Igualdad y equivalencia entre conjuntos	13
5	Repaso de conjuntos	15
6	Números millonarios	17
7	Descomposición de números	19
8	Comparación de números	21
9	Números romanos	23
10	Repaso numérico	25
11	Suma	27
12	Resta	29
13	Valor monetario	31
14	Multiplicación	33
15	Multiplicación con tres dígitos	35
16	Multiplicación por 10, 100, 1000	37
17	Repaso de operaciones	39
18	División	41
19	División con dos dígitos	43
20	Estimación del cociente	45
21	Cálculo de promedio	47
22	Repaso	49
23	Aproximaciones	51
24	Problemas con sustracción	53
25	A escribir problemas	55
26	Trabaja con problemas	57
27	Regla de tres simple	59
28	Factores	61
29	Factores comunes	63

Bimestre 2

30	Máximo factor común	67
31	Mínimo común múltiplo	69
32	Repaso factorial	71

33	Fracciones	73
34	Parte fraccional de un grupo	75
35	Clasificación de fracciones	77
36	Comparación de fracciones	79
37	Repaso de fracciones	81
38	Números mixtos	83
39	Suma y resta de fracciones homogéneas	85
40	Fracciones impropias en resultados	87
41	Suma y resta de números mixtos homogéneos	89
42	Repaso de operaciones fraccionarias	91
43	Repaso de M.F.C. y m.c.m.	93
44	Simplificación a fracciones equivalentes	95
45	Simplificación en resultados	97
46	Amplificación a fracciones equivalentes	99
47	Fracciones equivalentes	101
48	Repaso de fracciones equivalentes	103
49	Mínimo común denominador	105
50	Suma y resta de fracciones heterogéneas	107
51	Suma y resta de números mixtos heterogéneos	109
52	Ejercitación de sumas y restas	111
53	Números enteros como fracciones equivalentes	113
54	Repaso de fracciones	115

Bimestre 3

55	Resta una fracción del entero 1	119
56	Resta una fracción del entero distinto a 1	121
57	Resta con préstamo de números mixtos homogéneos	123

58	Resta con préstamo de números mixtos heterogéneos	125
59	Repaso de resta	127
60	Divisibilidad	129
61	Reglas de divisibilidad para simplificar fracciones	131
62	Multiplicación de fracciones	133
63	Reducción - Simplificación	135
64	Repaso de multiplicación	137
65	Multiplicación de fracciones y números enteros	139
66	Multiplicación de fracciones y números mixtos	141
67	Más trabajo con multiplicación	143
68	Repaso general de fracciones	145
69	Repaso acumulativo	147
70	Números decimales	149
71	Decimales como fracción o fracciones decimales	151
72	Suma y resta de decimales	153
73	Multiplicación con un factor decimal	155
74	División con dividendo decimal	157

Bimestre 4

75	Repaso de decimales	161
76	Medidas de longitud	163
77	Medidas de capacidad	165
78	Medidas de peso	167
79	Medidas de tiempo	169
80	Trabaja con unidades de medidas	171
81	Repaso de medidas	173
82	Ecuaciones	175
83	Ecuaciones de medidas	177
84	Medidas a escala: mapas	179
85	Dibujos a escala: croquis y planos	181
86	Repaso de ecuaciones de medidas y dibujos a escala	183

87	Introducción a la geometría	185
88	Ángulos	187
89	Polígonos	189
90	Cuadriláteros	191
91	Triángulos	193
92	Repaso de figuras geométricas	195
93	Perímetro	197
94	Perímetro del triángulo	199
95	Perímetro del cuadrado	201
96	Perímetro del rectángulo	203
97	Repaso de perímetros	205

Bimestre 5

98	Área y medidas de superficie	209
99	Área del cuadrado	211
100	Área del rectángulo	213
101	Área del triángulo	215
102	Repaso de áreas	217
103	Cuerpos geométricos	219
104	Clasificación de cuerpos geométricos	221
105	Simetría	223
106	Repaso de geometría	225
107	Estadística	227
108	Pictograma (gráfico con dibujos)	229
109	Gráfico de barras	231
110	Gráfico lineal	233
111	Repaso de estadística	235
112	Uso de la calculadora	237
113	Porcentajes	239
114	Repaso anual I	241
115	Repaso anual II	243
	Recortables	247

Suma

ADICIÓN

Es la operación matemática que consiste en calcular el total de uno o varios números que se aumentan.

- A los números que se suman siempre se les llama **sumandos** y al resultado se le llama **suma**.
- Los sumandos se suman hacia abajo, pero para comprobar, suma los sumandos hacia arriba.

Ejemplo:

$$\begin{array}{r}
 2497 \text{ sumando} \\
 + 286 \text{ sumando} \\
 \hline
 1425 \text{ sumando} \\
 \hline
 4208 \text{ suma}
 \end{array}$$

comprobación

$$\begin{array}{r}
 4208 \\
 \hline
 2497 \\
 + 286 \\
 \hline
 1425 \\
 \hline
 4208
 \end{array}$$

1. Escribe la terminología y suma.

7472	18357	97814
+ 1521	+ 21541	+ 49263
_____	+ 10687	+ 58269
_____	_____	_____
_____	_____	_____

33241	18397	89321
+ 26895	+ 6554	+ 65297
+ 2059	+ 8916	+ 23859
_____	_____	_____
_____	_____	_____

2. Suma y comprueba.

9785	6985	6854	27352
+ 4632	+ 1197	+ 9267	+ 95787
+ 8972	+ 3059	+ 8349	+ 16259
_____	_____	+ 7516	_____
_____	_____	_____	_____



PROPIEDADES DE LA SUMA:

CONMUTATIVA

La suma no depende del orden de los sumandos.

EJEMPLOS:

$$\begin{array}{r} 47 \\ + 52 \\ + 31 \\ \hline 130 \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{Sumandos} \\ \left[\begin{array}{r} 52 \\ + 31 \\ \hline 47 \end{array} \right] \\ \text{Suma} \end{array}$$

$$47 + 52 + 31 = 52 + 31 + 47$$

$$130 = 130$$

ASOCIATIVA

Se pueden agrupar los sumandos de diferentes formas; la suma no varía.

EJEMPLOS:

$$\begin{array}{r} 47 \\ + 52 \\ + 31 \\ \hline 130 \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{Sumandos} \\ \left[\begin{array}{r} 47 \\ + 52 \\ \hline 99 \end{array} \right] + 31 \\ \text{Suma} \end{array}$$

$$(47 + 52) + 31 = 47 + (52 + 31)$$

$$99 + 31 = 31 + 99$$

$$130 = 130$$

ELEMENTO NEUTRO

Es el cero. Si en una suma, uno de los sumandos es cero, la suma es igual a la suma de los otros sumandos.

EJEMPLOS:

$$\begin{array}{r} 47 \\ + 52 \\ + 31 \\ \hline 130 \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{Sumandos} \\ \left[\begin{array}{r} 47 \\ + 52 \\ + 31 \\ \hline 130 \end{array} \right] \\ \text{Suma} \end{array}$$

$$31 + 52 + 47 + 0 = 130$$

$$52 + 47 + 31 + 0 = 130$$

$$47 + 52 + 31 + 0 = 130$$

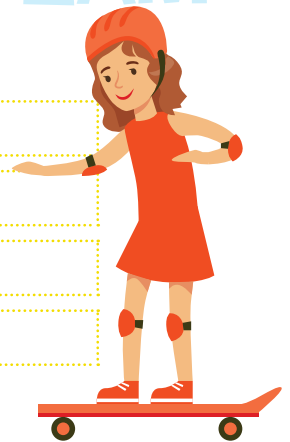
3. Completa y escribe la propiedad correspondiente.

$$49 + 50 + \dots = \dots + 49 + 82$$

$$(33 + 19) + \dots = \dots + (19 + 76)$$

$$13\,462 + \dots = 13\,462$$

$$(\dots + 15) + 103 = (103 + 73) + \dots$$



4. Resuelve estos problemas en tu cuaderno.

a. ¿Cuál fue la población mundial en 1996 y cuál la estimada al 2010?

Poblaciones en:	en 1996	al 2010
América	774 221 000	911 629 000
Asia	720 363 000	1 009 616 000
África	3 499 626 000	4 215 212 000
Europa	729 370 000	746 952 000
Oceanía	28 956 000	34 364 000
Antártida	0	0
EL MUNDO		

b. ¿Cuál es la superficie oceánica y que porcentaje representa de la superficie mundial?

Océano:	Superficie en km ²	% de la sup. mundial
Pacífico	166 241 000	46.0
Atlántico	86 557 000	23.9
Índico	73 427 000	20.3
Ártico	9 485 000	2.6
Totales		



CIENCIAS CUATRO

© 2022, Sistema Educativo LAM



ÍNDICE

Carta de la autora	5
Simbología	6

UNIDAD UNO

¿DE QUÉ ESTÁN HECHAS LAS COSAS?	7
--	----------

■ ¿Qué es la ciencia?	9
■ ¿Qué es la materia?	18
■ Las mezclas	38
■ Los elementos químicos	40
¡Vamos a repasar!	46
Proyecto final de la unidad	52

UNIDAD DOS

¿CÓMO FUNCIONAN LAS COSAS?	53
---	-----------

■ Los sistemas de medidas	55
■ El movimiento	62
■ La energía	67
■ Otras magnitudes	76
¡Vamos a repasar!	81
Proyecto final de la unidad	86

UNIDAD TRES

¿CÓMO ES NUESTRO MUNDO?	87
--------------------------------------	-----------

■ Las regiones naturales	89
■ Más regiones naturales	100
■ Los componentes de un ecosistema	108
■ ¡Vamos a repasar!	115
Proyecto final de la unidad	121

UNIDAD CUATRO

¿CÓMO SON LOS REINOS?	123
Los reinos	125
La importancia de las plantas	132
¿Cómo funciona el reino animal?	143
¿Qué está dañando nuestro planeta?	153
¡Vamos a repasar!	168
Proyecto final de la unidad	174

UNIDAD CINCO

¿CÓMO SOMOS Y CÓMO NOS CUIDAMOS?	175
Nuestro cuerpo: una obra maestra	177
Nuestras similitudes y diferencias	209
Vamos a cuidar nuestra salud	213
Prevención de accidentes	222
¡Vamos a repasar!	228
Proyecto final de la unidad	236



Es probable que varias veces hayas escuchado la palabra «ciencia», pero ¿sabes qué es la ciencia y para qué sirve? Llamamos «ciencia» al **conjunto de conocimientos organizados en diferentes áreas de estudio.**

El propósito de una ciencia es, a través de observaciones, experimentos, estudios y análisis, generar teorías, principios, hipótesis y nuevos conocimientos.

Existen muchas ciencias y todas tienen diferentes objetos de estudio: *Matemáticas, Biología, Astronomía, Lingüística, Filosofía, Psicología, etc.* Como puedes darte cuenta, algunas de estas ciencias son sociales, o sea que estudian el comportamiento de las sociedades humanas y otras son naturales, es decir, estudian la naturaleza y sus fenómenos.

Aunque estudian áreas diferentes, algunas ciencias se ayudan entre sí para tener estudios más completos. Por ejemplo, la Geografía estudia aspectos naturales del mundo en el que vivimos, pero también la manera en la que la sociedad influye en el medio ambiente. Este tipo de estudio se relaciona con otra ciencia llamada Sociología. La Biblia nos enseña que Dios formó todo lo que estudian las ciencias. Cada una de ellas nos hacen conocer mejor el mundo que nos rodea y a nosotros mismos. Por eso, todas nos ayudan a vivir asombrados de la maravillosa creación de Dios.

LA BIBLIA DICE

«Porque por medio de Él fueron creadas todas las cosas en el cielo y en la tierra, visibles e invisibles, sean tronos, poderes, principados o autoridades: todo ha sido creado por medio de él y para él».

- Colosenses 1:16



Durante este ciclo escolar nos dedicaremos a estudiar algunos de los temas más importantes para las ciencias naturales. ¡Este año aprenderás cosas fascinantes acerca del mundo en el que vivimos y de cómo está creado todo!



¡A practicar! Analiza y responde correctamente las siguientes preguntas.



1. ¿Cuál crees que es el objeto de estudio de la Astronomía?

.....

.....

2. ¿Crees que la Psicología es una ciencia social o natural? ¿Por qué?

.....

.....

.....

3. Investiga acerca de los cuatro principales tipos de ciencias y completa el cuadro.

TIPOS DE CIENCIAS	¿QUÉ ESTUDIAN?
CIENCIAS SOCIALES	
CIENCIAS NATURALES	
CIENCIAS FORMALES	
CIENCIAS FÁCTICAS	



EL MÉTODO CIENTÍFICO

La ciencia genera conocimiento, pero ¿cómo es que lo hace? Para ello utiliza una metodología llamada **método científico**. Éste se compone de los siguientes pasos:



1. Observación

2. Análisis

3. Elaboración de una hipótesis

4. Investigación y experimentación

5. Elaboración y divulgación de las conclusiones

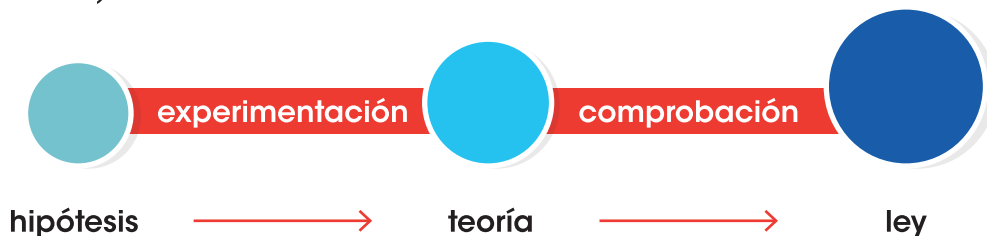


Cuando tú observas, analizas, te haces preguntas y logras responderlas (o te acercas a su posible respuesta), entonces tú estás usando el **método científico**.

© 2022, Sistema Educativo LAM

Cuando el ser humano empezó a mirar detenidamente su entorno, comenzó a hacerse muchas **preguntas**: ¿cómo se desarrollan ciertos sucesos?, ¿cómo reaccionan las sustancias o los seres vivos en determinadas circunstancias?, ¿cuál es la solución a algunas problemáticas en el medio ambiente? Estas preguntas hicieron que el hombre creara sus propias **hipótesis**, es decir, suposiciones con las cuales inició un proceso de **experimentación**.

Por medio de la experimentación, el ser humano trató de **comprobar** lo que suponía. Repitió varias veces una acción que le permitió demostrar si lo que pensaba era correcto o no. Si luego de experimentar, su hipótesis era acertada, entonces establecía una **teoría** (una creencia no comprobada), y posteriormente, una **ley** (teoría ya establecida).



GEOGRAFÍA 4

DE MÉXICO

© 2022, Sistema Educativo LAM



UNIDAD 1: MÉXICO EN LOS MAPAS	9
LECCIÓN 1: MÉXICO EN EL MUNDO	15
MÉXICO EN DATOS	
NUESTROS VECINOS	
LECCIÓN 2: EL TERRITORIO MEXICANO	17
DIVISIÓN POLÍTICA	
¿CÓMO ES TU ENTIDAD?	
LECCIÓN 3: APRENDIENDO A UBICARNOS	21
LOS MAPAS HABLAN	
ENCONTREMOS DIFERENTES LUGARES	
LECCIÓN 4: UN RECORRIDO POR MÉXICO	26
REGIONES DE MÉXICO	
DIVERSIDAD CULTURAL	
¡VAMOS A REPASAR!	33
PROYECTO FINAL DE LA UNIDAD	36
UNIDAD 2: DESDE LAS MONTAÑAS HASTA EL MAR	37
LECCIÓN 1: ¿TIENES FRÍO O CALOR?	40
VEGETACIÓN	
LECCIÓN 2: LA DIVERSIDAD NATURAL EN MÉXICO	53
LOS ECOSISTEMAS DE NUESTRO PAÍS	
LECCIÓN 3: LAS MONTAÑAS, EL RELIEVE	61
LAS FORMAS DEL RELIEVE	
NUESTROS VOLCANES	
LECCIÓN 4: RÍOS Y LAGOS	67
NUESTRA GRAN RED HIDROGRÁFICA	
LAGOS Y LAGUNAS DE MÉXICO	
¡VAMOS A REPASAR!	73
PROYECTO FINAL DE LA UNIDAD	77
UNIDAD 3: NUESTRO PAÍS ES RICO	79
LECCIÓN 1: NUESTROS RECURSOS NATURALES	81
EL AGUA, EL SUELO Y LOS RECURSOS VIVOS	
REGIONES AGRÍCOLAS, GANADERAS, FORESTALES, PESQUERAS Y MINERAS	
RECURSOS ENERGÉTICOS	
LA INDUSTRIA MANUFACTURERA	
LECCIÓN 2: COMERCIO Y TURISMO	106
¡VÁMONOS DE VACACIONES!	

¡VAMOS A REPASAR!	114
PROYECTO FINAL DE LA UNIDAD	117
UNIDAD 4: NOSOTROS, LOS MEXICANOS	119
LECCIÓN 1: ¿CUÁNTOS SOMOS?	121
POBLACIÓN TOTAL DE MÉXICO	
¿DÓNDE, CUÁNTOS Y CÓMO?	
LECCIÓN 2: CUANDO LAS CIUDADES CRECEN	129
EL CAMPO Y LA CIUDAD	
LAS URBES EN MÉXICO	
LECCIÓN 3: UN NUEVO LUGAR PARA VIVIR	132
MIGRACIÓN EN MÉXICO	
LECCIÓN 4: TODOS APORTAMOS	138
REMESAS	
¿CÓMO GASTAMOS NUESTRO DINERO?	
APRENDIENDO A ADMINISTRARNOS	
¡VAMOS A REPASAR!	143
PROYECTO FINAL DE LA UNIDAD	145
UNIDAD 5: LOS RETOS DE SER MEXICANO	147
LECCIÓN 1: LA CULTURA MEXICANA	149
HECHO EN MÉXICO	
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD	
LECCIÓN 2: ¿CÓMO VIVIMOS?	158
CALIDAD DE VIDA	
EDUCACIÓN	
VIVIENDA	
SALUD	
LECCIÓN 3: DESASTRES NATURALES	166
MÁS VALE PREVENIR	
LECCIÓN 4: ¿POR QUÉ MÉXICO ME NECESITA?	173
PROBLEMAS AMBIENTALES	
PROBLEMAS DE VIOLENCIA	
¿QUÉ PUEDO HACER?	
¡VAMOS A REPASAR!	183
PROYECTO FINAL DE LA UNIDAD	187



An aerial photograph of a vibrant Mexican city, likely Puebla, showing a dense cluster of colorful buildings with red, yellow, and white facades. In the foreground, a prominent yellow church with a red dome and a tall bell tower is visible. The city is set against a backdrop of rolling hills under a bright blue sky with scattered white clouds. A yellow banner with a teal section is overlaid on the image, containing the title text.

MÉXICO EN LOS MAPAS

© 2022, Sistema Educativo



LA BIBLIA DICE:

«Por medio de él todas las cosas fueron creadas; sin él, nada de lo creado llegó a existir». Juan 1:3

¿Cuándo fue la última vez que observaste detenidamente todo lo que te rodea?, ¿qué es lo que más te asombra del lugar en el que vives?, ¿por qué es diferente de todos los demás?, ¿alguna vez te has dado cuenta de que cada región tiene características específicas y especiales?: cierto tipo de vegetación, animales, relieve, hidrografía, etc. Todos estos rasgos distintivos del lugar en el que vivimos, lo que nosotros vemos como algo normal, común o cotidiano para una persona en otra parte del mundo puede resultar verdaderamente asombroso o extraordinario, ¿lo habías pensado?

Existen grandes diferencias entre los lugares que componen los estados, los países, y los continentes. Aun los territorios que están en un mismo país son diferentes, con distintas costumbres, climas, población, incluso lenguaje. Nuestro país, en particular, es un lugar muy especial en el mundo porque tiene características únicas.



RESPONDE

Analiza y contesta las siguientes preguntas.

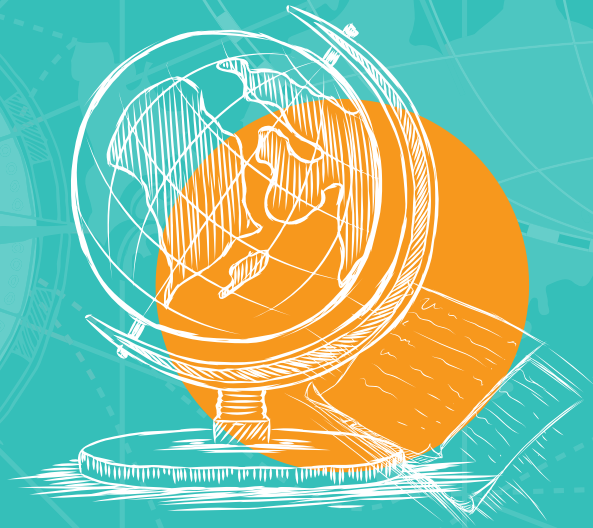
¿Qué hace singular a estado en el que vives? _____

Si tuvieras que describir el lugar en el que vives a alguien que nunca lo ha visto, ¿qué le dirías? _____



Historia

4^{to} Primaria



CONTENIDO

UNIDAD 1

1	¿Qué es la historia?	8
2	Ubicación espacial y temporal	10
3	El poblamiento de América	14
4	El sedentarismo y la agricultura	17
5	Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica	20
6	La pintura rupestre	28

UNIDAD 2

7	Las culturas indígenas de Mesoamérica	32
8	Los olmecas	33
9	Los mayas	35
10	Los zapotecas	38
11	Los mixtecos	40
12	Teotihuacán	42
13	Los toltecas	46
14	Los totonacas	48
15	Los mexicas	50
16	El tlatoani	52
17	Repaso	56

UNIDAD 3

18	La ecúmene	62
19	La búsqueda de las Indias	66
20	Los viajes de Cristóbal Colón y la llegada a América	70
21	Hernán Cortés, de Veracruz a Tlaxcala	76
22	La conquista de México	82
23	Las fuentes y la mezcla cultural	86
24	Repaso	88

CONTENIDO

UNIDAD 4

25	Un viejo reino en un nuevo mundo	92
26	El Rey y el Virrey	96
27	Las órdenes religiosas	102
28	Los pueblos de los indígenas	105
29	Marineros y misioneros en el norte	107
30	El Galeón de Manila y la piratería	110
31	La vida cotidiana	113
32	La vida cotidiana (continuación)	118
33	Repaso	120

UNIDAD 5

34	El malestar social	126
35	Causas externas e internas de la Independencia	131
36	El inicio: 16 de septiembre de 1810	137
37	La lucha armada y la consumación de la Independencia	142
38	Repaso	149





UNIDAD 2

LAS CULTURAS INDÍGENAS DE MESOAMÉRICA



Relieve labrado en las ruinas de Mitla, Oaxaca, México.

LAS CULTURAS INDÍGENAS DE MESOAMÉRICA



En las lecciones anteriores, aprendiste acerca de numerosos grupos de personas que dejaron el nomadismo, para establecerse en un lugar que les brindara las condiciones de vida requeridas, y así desarrollarse plenamente. Muchos de esos grupos se establecieron en la llanura costera del Golfo de México. Ellos siempre buscaban estar cerca de ríos, pozos, cenotes o lagos que proveyeran agua.

Fueron tantos grupos que no podríamos estudiarlos en este libro. Sin embargo, hay algunos que son muy importantes de mencionar, ya que el efecto de sus acciones está presente hasta el día de hoy.

Estos grupos desarrollaron su propia cultura, con su propio lenguaje, escritura, estilo de construcción y una forma particular de ver la vida. Puede ser que ya conozcas algunos datos sobre ellas, o incluso, podría ser que un familiar tuyo o tú pertenezcan a una de estas culturas.

Para que puedas comprender de manera más sencilla la fundación, desarrollo y apogeo de las culturas mesoamericanas, los historiadores han dividido este periodo en tres horizontes culturales:



Cada una de estas culturas fue muy diferente entre sí.

Recuerda que ante Dios todos somos de igual valor y muy importantes. Dios no hace acepción de personas por su idioma, vestimenta o color de piel. Él nos ama a todos por igual, aunque esto no significa que Dios apruebe del todo lo que cada cultura practica. Estas culturas se desarrollaron en un tiempo, un lugar y bajo circunstancias totalmente diferentes a la tuya. Es importante considerarlas en su contexto específico. Son singulares, al igual que la cultura en la que vives tú.

LA BIBLIA NOS ENSEÑA

Ya no hay judío ni griego, esclavo ni libre, hombre ni mujer, sino que todos ustedes son uno solo en Cristo Jesús.

Gálatas 3:28

LOS OLMECAS

Se calcula que fue aproximadamente en el año 1200 a. C. (en el Preclásico), cuando surge la cultura olmeca. Debido a esta antigüedad se le ha considerado la cultura madre de Mesoamérica. Ellos fueron los primeros en construir grandes centros ceremoniales con estructuras como las que se aprecian en las fotografías que aquí se presentan. Además, su influencia en la arquitectura, escultura y religión, se aprecia en las culturas que se desarrollaron después de la olmeca.

Las ciudades olmecas más importantes son: La Venta, Tres Zapotes y San Lorenzo. Se encuentran en los actuales territorios de Veracruz y Tabasco. Su sociedad era dirigida por hombres.



Preclásico
1200 - 400 a. C.



● Cabeza colosal olmeca en el Parque Nacional La Venta. Villahermosa, Tabasco, México.

En su sociedad había sacerdotes, quienes tenían la función de gobernantes. Asimismo existían jugadores de pelota, cazadores, agricultores, pintores y alfareros. Estos últimos utilizaban madera y barro para hacer vasijas.

Los olmecas además fueron increíbles escultores; prueba de ello son las grandes esculturas de cabezas monumentales que perduran hasta el día de hoy. Una de estas cabezas gigantes de piedra mide 2.7 metros de altura y pesa aproximadamente 25 toneladas.

Existen muy pocos vestigios arquitectónicos de esta cultura tan antigua. Los restos de sus pirámides se encuentran en condiciones de gran destrucción, debido a que la selva misma los ha ido consumiendo a lo largo de los años.



Altar olmeca de piedra, en el Parque Nacional La Venta. Villahermosa, Tabasco, México.

Con el tiempo los olmecas concibieron nuevas ideas religiosas. Ellos asociaban a las deidades con la tierra, el sol, la luna, los ríos y la muerte; eran politeístas (tenían muchos dioses). En el centro de sus creencias estaba el culto al jaguar (que representaba la tierra) y a la serpiente (que representaba al agua de los ríos).

Debido a las escasas fuentes históricas (códices, monumentos o escritura) que tenemos de los olmecas, no sabemos todo lo que deseáramos saber de ellos. De hecho, fueron los mexicas quienes les pusieron el nombre de olmecas, que en náhuatl significa «gente del país del hule».

A TRABAJAR

Elaboren en equipo una cabeza olmeca.

Necesitarán:

- Plastilina o arcilla/cerámica fría.
- Base rígida para tu escultura (cascarón de huevo, cartón, etc.).
- Musgo para maquetas o aserrín pintado color verde.
- Pegamento blanco líquido.

Instrucciones:

- Formen y esculpan su cabeza olmeca con mucho detalle, observando las fotografías de referencia.
- Peguen, con el pegamento líquido, el musgo o aserrín sobre la base.
- Una vez terminada la cabeza que han esculpido, colóquela sobre la base para exhibirla.



RESPONDE

1. ¿Qué significa la palabra «olmeca» y quién le puso este nombre?

2. ¿Cuándo surge aproximadamente esta cultura y a qué periodo corresponde?

3. ¿Cuáles son las tres principales ciudades olmecas?

4. Los olmecas tenían muchas deidades, pero en el centro de sus creencias, ¿a qué le rendían un culto en especial?



© 2022, Sistema Educativo LAM

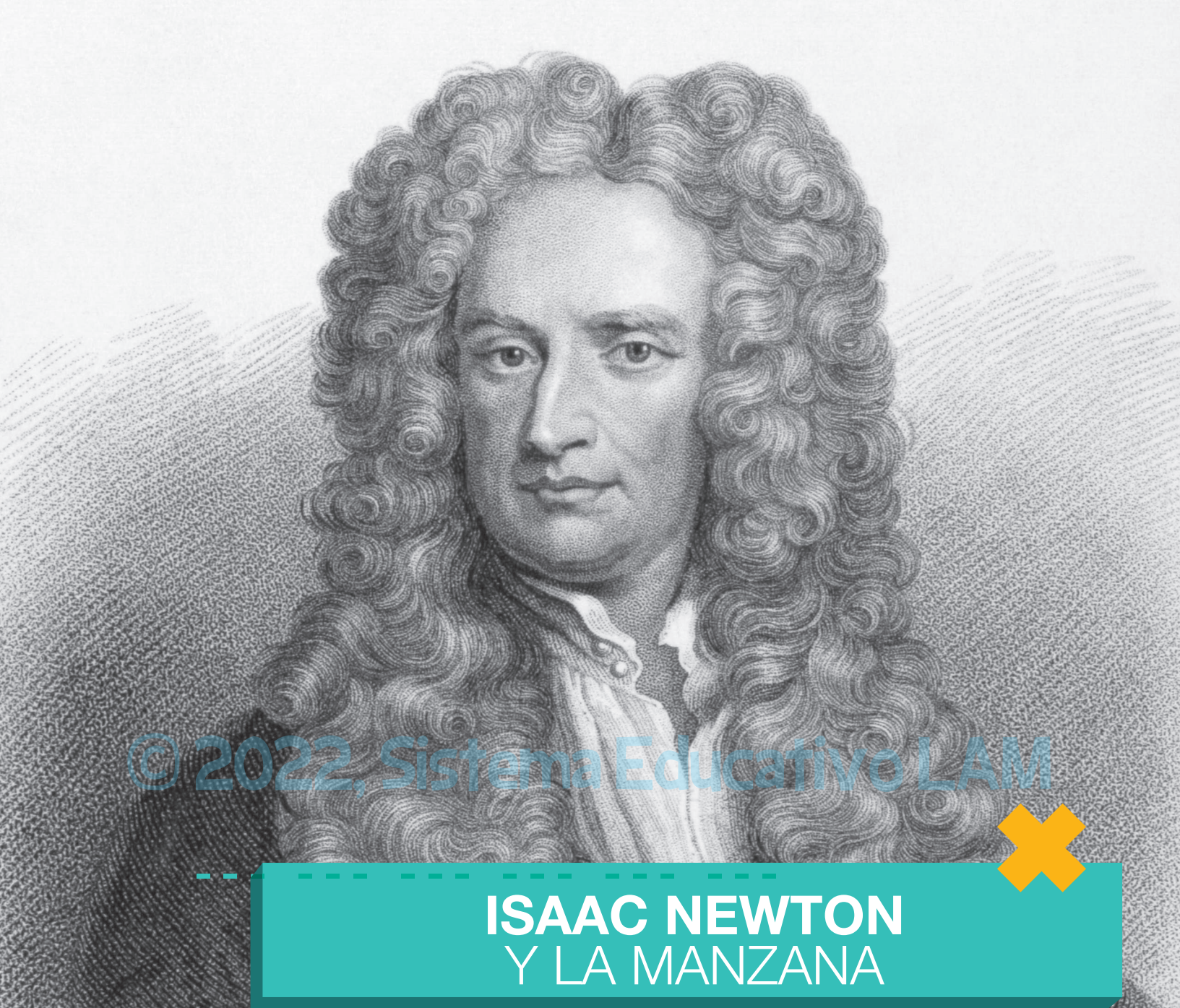


Comprensión lectora

CONTENIDO

Isaac Newton y la manzana <i>James Baldwin</i>	7	Juan Gutenberg y las voces <i>James Baldwin</i>	97
Las tres preguntas <i>León Tolstoi</i>	13	El doctor Johnson y su padre <i>James Baldwin</i>	104
Alí y su camello <i>Anónimo</i>	20	La niña de los fósforos <i>Hans Christian Andersen</i>	112
Los gansos arrogantes <i>Fábula rusa</i>	27	El muchacho que se recomendó a sí mismo <i>Anónimo</i>	120
La corneja y la jarra <i>Esopo</i>	35	Agradecida <i>Mary E. Wilkins</i>	124
El hombre honesto <i>Anónimo</i>	42	El perro que mintió <i>Jean Aicard</i>	137
¡Eureka! <i>James Baldwin</i>	47	La telegrafía, sus comienzos <i>Sarah W. Tate</i>	147
Pensar en sí mismo <i>Ezequías Butterworth</i>	53	Los relojes de Rondaine <i>Frank R. Stockton</i>	155
La invención de la imprenta <i>James Baldwin</i>	60	Cómo aprendí a ser un hombre de negocios <i>Andrés Carnegie</i>	171
Incendio en el bosque <i>Anónimo</i>	70	Las diez reglas de Jefferson <i>Tomás Jefferson</i>	182
El perro de Guillermo Topsail <i>Norman Duncan</i>	77	La invención del teléfono <i>W. K. Tate</i>	189
Rico como Creso <i>James Baldwin</i>	89		





© 2022, Sistema Educativo LAM



ISAAC NEWTON Y LA MANZANA

James Baldwin

Isaac Newton era un gran pensador. Ningún otro hombre de su época sabía tanto acerca de las leyes de la naturaleza, ni comprendía el porqué de las cosas como él. Aprendía observando las cosas muy de cerca y estudiando mucho. Siempre estaba pensando y pensando.

Aunque fue uno de los hombres más sabios de todos los tiempos, él sentía que sabía muy poco. Entre más aprendía, más se daba cuenta de lo mucho que le faltaba aprender.

Cuando ya era muy anciano, dijo: «Yo fui como un niño que jugaba a la



orilla del mar y se entretenía encontrando piedritas o una conchita de mar, pero el gran océano de la verdad aún estaba frente a mí, desconocido y sin explorar». Sólo el más ignorante se considera el más sabio.

Un día de otoño, Isaac Newton estaba sentado en el pasto debajo de un árbol pensando, pensando y pensando. De repente, una manzana que ya estaba madura cayó al suelo a lado de él. «¿Qué hizo que esa manzana cayera?», se preguntó.

Lo primero que pensó fue: «Se cayó porque el tallo ya no pudo sostenerse de la rama», pero no quedó satisfecho con esa respuesta. «¿Por qué cayó hacia abajo? y ¿por qué no cae en otras direcciones también? Todas las cosas pesadas caen al suelo, pero ¿por qué? Porque son pesadas. Esa no es una buena razón, porque entonces tendríamos que preguntarnos por qué las cosas pesan y por qué algunas pesan más que otras».

Una vez que comenzó a pensar en esto, no se detuvo hasta que lo resolvió.

Millones de personas habían visto manzanas caer, pero era el deber de Newton preguntar por qué caen. Lo explicó de la siguiente manera:

- Cada objeto atrae a todos los demás hacia él.
- Entre más materia contenga un objeto, más fuerte será la atracción.
- Entre más cerca esté un objeto de otro, más fuerte será la atracción.

- Entre más fuerte sea la atracción que ejerce un objeto sobre otros objetos, se dice que es más pesado.

- La tierra es millones de veces más pesado que una manzana, así que atrae a la manzana con millones de veces más fuerza de lo que la manzana puede resistir.

- La tierra es millones de veces más pesada que cualquier objeto cercano o que esté sobre su superficie, así que los atrae hacia ella.

- Por eso es que las cosas caen, como decimos, en dirección a la tierra.

- Aunque sabemos que cada objeto atrae a otro objeto, no sabemos por qué lo hace. Sólo podemos darle nombre a la fuerza que lo causa.

- A esta fuerza la llamamos gravedad.

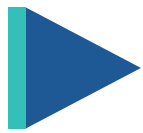
- Es la gravedad la que causa que la manzana caiga.

- Es la gravedad la que hace que las cosas tengan peso.

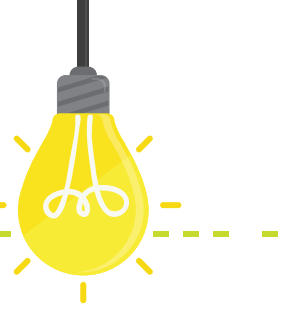
- Es la gravedad la que mantiene cada cosa en su lugar.

Supongamos que no hubiera una fuerza como la gravedad, ¿una manzana caería al suelo? Supongamos que la gravedad no atrajera a los objetos a la tierra, ¿qué pasaría?

A ustedes que, como Isaac Newton, siempre se están preguntando por qué y cómo, estas preguntas les darán algo en qué pensar.



ACTIVIDADES *de* COMPRENSIÓN LECTORA



1 Imagina

Piensa en dos preguntas que te gustaría hacerle a Isaac Newton y lo que él te respondería y escríbelas.

Preguntas:

1. _____

2. _____

Respuestas:

1. _____

2. _____

© 2022, Sistema Educativo LAM

2 ¿Qué significa?

I. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y escríbelo en las siguientes líneas.

Sabiduría.- _____

Conocimiento.- _____

II. Escribe en las líneas la letra del significado que corresponde a cada concepto.

_____ 1. Cuerpo

_____ 2. Masa

_____ 3. Gravedad

CUENTOS, MITOS Y LEYENDAS

© 2022, Sistema Educativo LAM

Programa de lectura

DE TODAS PARTES

Viajar.

Saber.

Conocer.

Ver nuevos personajes, nuevas tierras.

Interesarse en nuevas costumbres.

¿Qué hay más allá de las montañas? ¿Qué hay al otro lado del mar? ¿Qué hay más allá de las fronteras de la imaginación? En todas partes hay héroes y heroínas; existen realidades. En la mente del niño se conjugan fantasía y realidad. El héroe es el lector que se identifica con los buenos valores y lucha contra el mal. Para esa lucha cuenta con armas increíbles nacidas de la fértil imaginación de generaciones que han querido estimular a los niños en esta lucha por alcanzar la cima de la bondad. El niño sabe que los animales no hablan, pero se deleita con sus acciones.

En estos cuentos, mitos y leyendas, él se identifica con el que sufre, aprende a ser compasivo, agudiza su imaginación y quizás se entregue al sueño para ver luchas de gigantes, héroes de carne y hueso que desean lo mejor para sus vidas. Nuestros personajes no amparan la codicia ni la avaricia. No avalan la mentira en contra de la verdad. Estimulan a dejar el egoísmo, elogian el sacrificio a favor de los demás, atacan la pereza, el orgullo y la soberbia, que son como los ogros

perjudiciales que quieren quitar la vida a quien cae en sus garras.

Soñar con lo imposible para que se haga posible.

Ver las dificultades y saber que se pueden vencer.
Aplicar los principios cristianos para conocer que en la lucha el hombre no está solo, y que el mejor fundamento para la vida es entregarse, no en las manos de seres imaginarios, sino en los brazos poderosos del Padre celestial.

Recorramos un mundo lleno de sorpresas.

Vamos a la antigua Persia, a la China remota, a África, a América, al pasado, al presente y al futuro. ¡Vamos!



LA MITOLOGÍA

La mitología es el conjunto de mitos de una cultura. Los mitos son relatos tradicionales de autor desconocido, que se han transmitido por tradición oral. Generalmente tienen la intención de explicar algún fenómeno de la naturaleza, el origen del mundo, del hombre, de costumbres o instituciones, de ritos religiosos de la gente. Por lo general, giran en torno a hazañas de dioses y héroes semidivinos. Estos mitos se transmiten de una generación a otra y generalmente tienen alguna base histórica, aunque no se puede verificar. Algunas de las historias que siguen pertenecen a la mitología griega. La mitología griega se teje en torno a sus múltiples dioses y héroes que viven en el monte Olimpo, presididos por Zeus.





Zeus es el padre de los dioses y su esposa es Hera. Además de la mitología, existen cuentos y leyendas, relatos de sucesos maravillosos generalmente con un trasfondo real desarrollado o transformado por las tradiciones, por las tradiciones de diferentes lugares, algunos completamente desconocidos para nosotros. Estas historias nos servirán para ampliar los horizontes de los niños, y así adquirirán conciencia de la existencia de pueblos y culturas no cristianas que buscan la explicación de los misterios de Dios.

Cuando hablamos de estos dioses los escribimos con minúscula para distinguirlos de Dios, el único Dios verdadero. Los mitos, así como las leyendas en gran medida, se deben a la carencia de una revelación divina verdadera. Los cristianos somos privilegiados al tener la Palabra de Dios, que es una revelación del origen de todas las cosas. El objetivo de este material es proporcionar a los niños elementos que enriquezcan su cultura.